

Rock 'n Roll vereniging Gel

Algemene Ledenvergadering

17 april 2018

Aanwezig bestuur: Michiel Hijzen, Ilze Nijssen, Michel de Ruiten, Huib Kneepkens, Lydia Mennes

Afwezig met bericht:

Notulist: Ilze Nijssen

46 leden aanwezig naast het bestuur; totaal 51

1. Opening en goedkeuring notulen ALV 2017

De ALV wordt om 21:15 uur geopend door Huib Kneepkens, voorzitter van Gel, met een introductie. Het bestuur stelt zich voor aan de aanwezige leden voor het geval deze niet bekend zijn. De notulen van de vorige ALV d.d. 14 maart 2017 worden unaniem en zonder vragen goedgekeurd.

2. Jaarverslag

We begonnen het jaar met een feestje: de rock 'n borrel! In het Polanentheater hebben we met de muziek van DJ Rockin Daddy het jaar 2017 verwelkomd. En hoe?! Na de ALV van 2017 zat cursus 1 bomvol. Zo vol, dat de lesgevers niet meer met hun 'eigen stem' afkonden: we hebben microfoontjes aangeschaft. De grote aanloop komt mede dankzij een geweldig PR-offensief aangezwengeld door Marianne. We zijn bij De Dansdag in De Hallen een vaste act en workshop en als bonus hebben we Rock the Oldies bij verzorgingstehuis Vreugenhof.

Ook de entree bij de eerste lessen is aangepast. Een ontvangstcomité en voldoende mensen om toekomstige rock 'n rollers wegwijst te maken hebben hun vruchten afgeworpen. De bandjes die Lydia 1x per periode regelt tijdens de vrijdansavonden zijn vaste prik geworden (psst 29 mei weer). Verder hebben we weer 3 geweldige feesten gehad: No Kidding, Tutti Frutti en 1001 nacht. De feestcommissie, bestaande uit Femke, Dirk, Dennis, Ronald en geleid door Renske is goed op stoom en versiert de ene na de andere zaal in een altijd origineel thema.

In 2017 zijn we ook voor het eerst als vereniging naar Rock 'n Roll Street Terschelling geweest. Lydia en Marianne regelden een locatie en vervolgens was het een weekend lang dansen van vroeg tot laat met onze eigen Gel-shirts. Daarnaast hebben we goed gegeten en de locatie weer schoon achtergelaten dankzij de inzet van iedereen die meeding. Het goede nieuws: dit jaar gaan we weer! 7, 8 en 9 september 2018 slapen we op dezelfde locatie. De grote vraag is nog even of dit voor actievelingen weer volledig verzorgd is, of dat we voor jullie een andere activiteit in petto hebben om jullie voor weer een geweldig jaar aan inzet te bedanken.

En dan last-but-not-least: de barcommissie heeft ons weer geweldig verzorgd. Dit is ook terug te zien in de cijfers van de bar, maar daarover later meer. Sinds mei dit jaar is Ilze een stuk minder actief geworden in de bevoorrading, Guido heeft dit geweldig opgepakt. Dankzij zijn ritjes naar de Hanos elke drie weken is er na elke les voldoende om uit te kiezen.

Tessa van Mechelen: Zou het bestuur kunnen uitleggen aan iedereen wat er veranderd is bij het ontvangen van nieuwe leden de eerste en tweede les?

Michel Hijzen: dit punt komt later uitgebreid aan bod bij de evaluatie, mochten er dan nog vragen zijn horen we dat graag.

3. Wie ó wie?!

Een vereniging zijn we samen. Al het werk wordt kosteloos gedaan, van het lesgeven tot het organiseren van de feesten. Veel mensen draaien bijvoorbeeld af en toe een bardienst, zodat iedereen aan dansen toekomt. Want dat is waar het bij Gel om blijft gaan: dansen! Het bestuur wil graag alle vaste vrijwilligers (Actievelingen) bedanken die dat mogelijk maken: de lesgevers, de feestcommissie, de barcommissie, de PR-commissie en natuurlijk de muziekcommissie.

Dat bedanken doen we niet alleen nu, maar ook op de Actievelingendag (meestal in september): de Actievelingen worden van 's ochtends 10 uur tot na het avondeten in de watten gelegd. Naast de Actievelingendag, een goed gevoel en veel lol krijg je als Actieveling nog iets: gratis lessen.

PR

HELP Marianne en Femke. Naar aanleiding van onze vorige oproep voor de PR heeft Femke zich dit jaar gemeld. Zij schrijft nu die geweldige GMS die je in je mailbox krijgt. Ook post ze samen met Judy op Facebook, maar er is zoveel meer nodig om tegenwoordig de geïnteresseerde medemens te bereiken! We zoeken iemand, het liefst meerdere personen, die het leuk vinden om Gel zichtbaarder te maken in Amsterdam. Meer posts op Facebook en het organiseren van kleine evenementen zijn dingen die op het to-do lijstje staan. Ook als je een beetje handig bent met Wordpress (de website) of het bewerken van foto's of afbeeldingen: laat het alsjeblieft weten. WE NEED YOU!

We hopen op veel nieuwe cursisten/leden. Daarvoor zijn we ook afhankelijk van reclame door de huidige leden (jullie!). Deel flyers uit en hang ze op in je buurt, maak vrienden en bekenden enthousiast en zorg zo dat we een bruisende vereniging blijven.

Marianne Kuijper vult bovenstaande beschrijving aan.

Aanmeldingen: geen aanmeldingen

Muziekcommissie

We hebben ook een muziekcommissie: Ronald. Lijkt het je leuk om mee te denken over bands, als dj te fungeren of anderszins input te leveren rond de muziek?

Aanmeldingen: geen aanmeldingen.

Barcommissie

Als je van wanten weet met het enthousiasmeren van mensen om achter de bar te staan, het leuk vindt om af en toe de dinsdagavond te openen en/of sluiten en de bar in te ruimen, meld je dan aan voor de barcommissie! Of spreek de barcommissie aan voor gewoon een (eenmalige) bardienst.

Tessa van Mechelen: wat houdt de barcommissie in? Wat moet je ervoor doen?

Irina Popryadukhina: het is veel werk als je de bar bevoorradt, maar dat is iets wat Guido en ik doen. Daarnaast is het de eerste dinsdag rondgaan met het barrooster om mensen te werven voor de bardiensten van 21 tot 22:15 uur. Om 21 uur zorg je dat deze mensen weten

wat ze moeten doen en hoe ze alle formulieren moeten invullen. Aan het einde van de avond tel je de kas en vul je de koelkasten bij.

Aanmeldingen: geen aanmeldingen.

Feestcommissie

De feestcommissie krimpt dit jaar door het vertrek van Dirk met 20%. Daarnaast krijgen zij vanaf dit jaar de taak erbij om de lustrumcommissie vorm te gaan geven (samen met het bestuur). Wie houdt ervan om geld uit te geven en feestjes te organiseren?

Dirk Boonzaajer: de feestcommissie is de overzichtelijkste commissie. Je verzint iedere keer een nieuw thema en nieuwe versiering. De rest blijft hetzelfde. Er moet een locatie, een band en opbouw/afbouw team geregeld worden. Je doet nog 'ns wat. Na 2 uur ben ik altijd wel uitgepraat met mijn danspartner, dit zorgt er echt voor dat ik iets te doen heb daarnaast.

Aanmeldingen: na afloop van de ALV zijn er twee geïnteresseerden die zich bij Femke hebben gemeld; Willemijn Beth en Ying Kit Tang. Zij worden door Femke de eerstvolgende vergadering uitgenodigd om mee te kijken.

4. Financieel jaarverslag 2017

Al zijn we al dik in 2018, we sluiten nu 2017 af. Dat was financieel een goed jaar! Periode 2 was voller dan de penningmeester durfde te dromen. Vooral cursus 1: we hebben veel nieuwe leden mogen begroeten. Ook periode 3 viel zeker niet tegen. Er zijn wat extra kosten gemaakt voor microfoontjes en extra lesgevers om dit in goede banen te leiden, maar er blijft veel geld over voor leuke dingen. Het aantal opzeggingen is in 2017 redelijk beperkt gebleven.

De barvoorraad was waarschijnlijk groter dan ingeschat, wat inkopen scheelde ten opzichte van de begroting. Het drukken (dus inkomsten) van nieuwe trukenboeken liet helaas op zich wachten. En we moesten een koelkast aanschaffen, doordat Kemna onze tweede niet wilde vervangen. De ventilator was een heel welkome aanschaf.

Voor PR-doeleinden is een promo-filmpje ontwikkeld. De montage hiervan kostte een aardig bedrag, maar het resultaat is ernaar: delen iedereen! De bandjes bij vrijdansen waren een groot succes. Helaas komen bands zelden voor €350. Aan Rock the Oldies hielden we een kleine vergoeding over. Terschelling was een groot succes; ook financieel. Het budget voor de jaarlijkse Actievelingendag was hiervoor gereserveerd, maar bleek niet helemaal nodig, door efficiënt inkopen en zuinige ideeën. Ook hielden we die leuke zwarte Gel-polo'tjes eraan over. Die zijn trouwens nog te koop!

Bij feest 1 (No Kidding! in Club Lite met MessAround) heeft de feestcommissie zuinig aan gedaan. Feest 2 (Tutti Frutti in De Kompaszaal met Phil Haley) was duurder, met name door de zaal. Bij feest 3 (1001 Nights in De Oerknal met Fez & The Furious) was de band flink duurder dan normaal. Al met al aardig binnen budget. Helaas blijft de feest-entree consequent achter: meestal minder dan 60 betalende bezoekers, alleen feest 2 viel mee: 85.

De vorige ALV werd opgeluisterd met een live band: CC Jerome Trio. Verder heeft het bestuur in 2017 heel zuinig gedaan. Al met al bleef er genoeg over om niet €2000 maar €2500 aan de lustrumvoorziening toe te voegen. Op een paar tientjes na, die ten koste gaan van onze reserve.

ALV over financieel verslag:

Tessa van Mechelen: Naast 2018 begroot staat 2019 verwacht, hoe zit dat?

Michel de Ruiter: dit komt zo. Ik wil eerst de kascommissie horen over de cijfers van 2017, dan gaan we daarna door naar de begroting en verwachting.

Kascommissie: Leendert Hennevanger en Erik Gimbergh verklaren mondeling dat de boekhouding na uitvoerige controle is goedgekeurd.

Wie wil het volgend jaar doen?

Aanmeldingen: Erik Gimbergh en Ingeborg Smit melden zich aan als kascommissie 2018.

5. Begroting 2018

2018 is heel goed begonnen! De vele nieuwe leden uit 2017 dragen nog contributie bij: periode 2 voor $\frac{2}{3}$, periode 3 voor $\frac{1}{3}$, plus wie lid blijft na een jaar. En de eerste periode van dit jaar bracht meer enthousiaste cursisten dan sinds lange tijd, ongeveer 90 (betalende), waarvan ruim 50 nieuwe leden! Dit levert lesgeld en contributie op, maar ook baropbrengst. De verkoop van nieuwe trukenboeken en enkele shirts draagt ook wat bij. De huidige cursussen zijn rustiger, wat gebruikelijk is in het voorjaar. Hopelijk is periode 3 weer gezellig druk. Zegt het voort!

Gel DELUXE zorgt voor veel blijde gevorderde cursisten, maar ook wat extra kosten: de gastdocenten. In andere cursussen lopen nieuwe (aspirant)lesgevers mee. De Actievelingendag is nog een verrassing, misschien is daarvoor wat extra budget nodig als alle Actievelingen meegaan: dat hopen we! En wie zich nu opgeeft mag mee. :-)

Voor de bandjes en versiering (en meer?) bij vrijdansen is meer geld vrijgemaakt. Ook voor de feesten is extra budget beschikbaar, behalve het eerste dat vrij zuinig was. We hanteren een realistischere entree-opbrengst. Deze ALV is vrij sober ondanks de gin-tonic. 2018 zal heus nog wel onvoorziene kosten met zich meebrengen. Desondanks verwachten we €3500 toe te kunnen voegen aan de lustrumvoorziening!

Verwachting 2019

Voor het lustrumfeest eind 2019 mag de feestcommissie zo'n €22.000 uitgeven: een zaal groot genoeg voor 750 mensen, meerdere goede bands en allerlei extra's om er een groot spektakel van te maken. Dit feest zal ook flink wat entree-inkomsten opleveren. We hopen op een continue stroom van cursisten, nieuwe leden, feestbezoekers en natuurlijk Actievelingen. We doen het met z'n allen: als iedereen meehelpt gaat dat vast en zeker lukken. Er zal opnieuw gemeentelijke subsidie worden aangevraagd voor twee jaar. Als alles goed gaat blijft er eind 2019 opnieuw €3000 over voor ons 40-jarig bestaan in 2024!

Dirk Boonzaajer: Op de balansen staat al jaren een budget van €1000 voor het bestuur. Dat wordt in 2017 ineens de helft. Hoe zit dat en waarom was het zo hoog?

Michel de Ruiter: Het bedrag van €1000 lijkt hoog als hier alleen vergaderingen van betaald worden. Maar dit is bijvoorbeeld ook het budget voor de Rock 'n Borrel. De zaalhuur en hapjes van 2018 heb ik over het hoofd gezien, doordat pas vandaag de factuur is ontvangen van het Polanentheater. Daarnaast moet er onverwacht toch nog een factuur bij van de verzekering die we eigenlijk al zouden opzeggen. Verder zijn we als bestuur erg zuinig: we

vergaderen eigenlijk altijd bij iemand thuis, maken zelf pasjes en geven verder nauwelijks geld uit.

Arnaud Kerbus: we hebben €36.000 op de bank staan. Wat is het plan hiermee?

Michiel Hijzen: het bestuur heeft hier geen plan mee. We willen niet meer verdienen, maar dit is een erg grote reserve.

Lydia Mennes: goed geld uitgeven is lastig. We willen het wel verantwoord doen en tevens een reserve overhouden.

Michiel Hijzen: de reserve groeit in ieder geval niet, maar hij moet wel aanwezig zijn.

Tessa van Mechelen: als aardrijkskundedocent kan ik proberen om het op een andere manier uit te leggen. We zijn als een land met oliereserves; je kunt al het geld wat daaruit komt maar 1x uitgeven, er komt geen olie bij. Je kunt van dat geld diensten huren en reclame maken, of een weg aanleggen. Voor ons betekent dat, dat we iemand kunnen inhuren om 2 jaar superprofessioneel de PR te organiseren omdat het ons daar nu aan ontbreekt, maar na 2 jaar is dat geld op en zijn we eraan gewend dat iemand anders dat voor ons doet en hebben we er op de lange termijn weinig aan. Je kunt er niet iets structureels mee doen.

Michiel Hijzen: dank voor je toevoeging Tessa, geen gin-tonics meer voor jou!

Huib Kneepkens: we moeten het ook relativeren. Gel is nu bijna 35 jaar oud, dus we sparen gemiddeld €1000 per jaar. Valt allemaal wel mee.

6. Evaluatie wijzigingen

Naar aanleiding van de vorige ALV zijn we aan de slag gegaan met de entree voor de nieuwe Rock 'n Rollers. Dit moest duidelijker en soepeler. We hebben het idee dat dit nu goed geregeld is. Er staat iedere eerste les een team aan mensen klaar om de grote hoeveelheid mensen naar de juiste ruimtes te sturen en eventueel in te schrijven. Dit zijn niet meer alleen de lesgevers, waardoor de dansers ook in de zaal goed welkom geheten kunnen worden. Tevens helpen de Gel-shirts voor de aanspreekbaarheid. Doe deze als actieveling dus ook vooral aan tijdens de eerste 2 lessen!

Een suggestie was dat aan nieuwe leden ook duidelijker gecommuniceerd moest worden dat er een Facebookpagina en een Facebookgroep was. Vooral op de (besloten) groep wordt veel gepost met betrekking tot het regelen van danspartners en vervanging voor 1 avond. Vanaf huidige cursus worden deze groepen opgenomen in de eerste mail naar nieuwe leden, zodat de bekendheid hopelijk beter wordt.

7. Voorstel van bestuur

Het bestuur heeft van verschillende kanten signalen ontvangen dat de entree voor de feesten te hoog is om een keer een vriend of vriendin mee te nemen die (nog) geen rock 'n roller is. Nu willen we natuurlijk dat de drempel om naar de feesten te komen laag is, daarom stelt het bestuur voor dat iedere cursist, 1 introduc  mag meenemen die voor een gereduceerde prijs naar binnen mag. Het bestuur stelt die prijs op € 8 (ivm het wisselgeld teruggeven).

Reactie ALV:

Rudi Langbroek: waarom cursisten en geen leden?

Michiel Hijzen: dan hoeft straks niemand meer 15 euro te betalen en dan lopen de inkomsten uit de feesten wel erg hard terug en gaan we erop toeleggen. Het is bedoeld om nieuwe mensen aan te trekken, daarom de mogelijkheid voor cursisten om andere mensen te enthousiasmeren.

Femke Kroodsmā: voor mensen die niet dansen is 15 euro te duur, zeker voor studenten. Ik nodig ieder feest zeker 5 vrienden uit, maar meestal komen ze niet omdat ze het te duur vinden.

Michiel Hijzen: en daarom willen we de drempel lager maken.

Tessa van Mechelen: ik vind dat een introduc  ook een gratis drankje moet krijgen.

Johnny van Doorn: ik vind dat we de introductieles moeten terugbrengen bij de feesten! Die missen we nu echt. Waarom wordt die niet meer gegeven?

Femke Kroodsmā: De afgelopen feesten waren vaak in De Oerknal en die heeft er helaas geen ruimte voor.

Ren e Meppelink: waarom is geen ruimte in de Oerknal, er zijn toch juist veel sportzalen?

Femke Kroodsmā: Gel huurt alleen het caf  van het Universum, de sportzalen vallen daarbuiten en zijn ook erg duur, te duur.

Willemijn Beth: is het dan niet mogelijk om de les een half uur voor het feest begint te doen?

Ronald Delsman: we huren de zaal vanaf een bepaalde tijd. Meestal vanaf een uur of 18. Dit is al heel kort dag om te zorgen dat er een podium is, de band staat en is aangesloten, er gezondcheckt is en de zaal is versierd. Zeker met 6 of 7 mensen. Over het algemeen redden we het net, en dan moeten we zelf nog omkleden.

Erik Gimbergh: is het een optie om de prijs aan te passen voor studenten? Normale introduc  €10, student €5.

Amber Scheffers: maar geldt dat dan voor alle studenten? Ik studeer bijvoorbeeld in Eindhoven, maar krijg geen korting voor de lessen.

Michiel Hijzen: voor de lessen is het een ander verhaal. Die korting wordt niet door Gel gegeven, maar door het USC (Universitair Sport Centrum) in Amsterdam. Daarom krijgen alleen studenten van de HvA korting voor de lessen, plus alle universiteiten. Korting op het feest voor introduc s kan voor alle studenten gaan gelden op vertoon van een geldige collegekaart, Gel zelf verleent dan de korting.

Iwan Ebbing: is er dan een maximum aantal introduc s per persoon?

Michiel Hijzen: ja, 1 per cursist. We gaan stemmen over het voorstel gedaan zoals door het bestuur (optie 1) en de variant zoals zojuist voorgesteld in de vergadering (optie 2).

Stemmen:

Optie 1: 0

Optie 2: 51

Marianne Kuijper: waarom maar 1 per cursist eigenlijk? Vanuit PR liever zoveel mogelijk.

Michiel Hijzen: het is anders lastig met hele groepen mensen.

Michel de Ruiter: financieel is niet zo'n punt, maar het is lastig om er een goede controle op te zetten.

Esther Miskotte: maar als je nou 2 mensen per persoon doet? Dan kun je een bevriend stel meenemen.

Michel de Ruiter: meestal dans je als paar, ieder paar cursisten mag dus 2 personen meenemen.

Iwan Ebbing: ik bedoelde eigenlijk dat het niet de bedoeling is dat iedere keer dezelfde persoon meegaat als introduc . Hoe moeten we dat controleren?

Michel de Ruiter: dat is erg moeilijk te controleren.

Bert de Jong: ik vind het een goed idee om een introduc  te kunnen meenemen, maar hoeveel scheelt het financieel gezien?

Michel de Ruiter: verschilt per feest. We wachten het af.

Myrte Hamburg: ik merk dat cursus 1 en 2 vaak niet meedansen met het vrijdansen. Is het mogelijk om meer lessen tegelijk te geven?

Michiel Hijzen: dit is een lange discussie binnen de vereniging. De korte variant is dat het eigenlijk nooit goed kan, er moet altijd iets opgeofferd worden.

Tessa van Mechelen: het is naast dat je naar cursisten kijkt ook een puzzel met lesgevers. Soms is cursus 2 laat, soms 3, soms een hogere cursus. Niet iedereen kan de late les geven in verband met oppas of reistijd, en je wilt niet als lesgever altijd de late les hebben, die rouleren we dus ook. Daarnaast willen we niet een lichter cursisten continu de late les toebedelen.

Michiel Hijzen: hoe krijg je mensen mee, het enthousiasmeren voor het vrijdansen is iets waar het bestuur absoluut wel mee bezig is. Vanaf 2^e of 3^e les willen we de snowball gaan introduceren. Dat is een systeem waarbij er 2 mensen beginnen met dansen en op een bepaald moment uit elkaar gaan en een nieuwe danspartner uitkiezen. Die paren splitsen dan ook weer en zo krijg je steeds meer mensen op de dansvloer. We hopen dat de drempel om met iemand anders dan je vaste danspartner te dansen hiermee wat kleiner wordt. Plan is om dit met lesgevers te initiëren en introduceren tijdens het vrijdansen.

8. Wisseling bestuur

Dit jaar treden Michiel Hijzen en Lydia Mennes af als algemene bestuursleden. Zij zullen niet meer terugkeren in het bestuur. De bestuursbezetting is hierdoor minimaal, zeker met het aankomende lustrumjaar. Van de 7 plekken zijn er nu 4 plekken beschikbaar in het bestuur. Wie zou het leuk vinden om mee te denken over de ontwikkelingen binnen Gel?

Tessa van Mechelen: wat doe je als bestuur?

Ilze Nijssen: als secretaris behoor ik de mail te beantwoorden, ik notuleer de vergaderingen (zoals deze) en zorg dat ik iedereen aan de afspraken houd.

Lydia Mennes: als algemeen lid breng ik in wat ik belangrijk vind. Dat waren voor mij de bandjes en dat we met een grote groep naar Terschelling konden. Ik heb van de penningmeester de mogelijkheden gekregen om dat te organiseren.

Michel de Ruiter: we nemen samen besluiten die iedereen aangaan, zorgen dat er de juiste verzekeringen zijn en vergaderen ongeveer 1 keer per 2 maanden (al was dat afgelopen jaar veel minder).

Guido Hetteema: Ik heb drie mededelingen. Irisha en ik moeten echt gaan in verband met de oppas, sorrysorry! Ten tweede wil ik graag algemeen lid worden. Lydia en Michiel: bedankt voor wat jullie voor de vereniging hebben gedaan. Ik denk dat het goed is als er een commissielid in het bestuur komt. Tot slot wil ik heel graag zeggen dat er bij deze club zo veel gave mensen rondlopen. We hebben topdocenten, echt gouden mensen. Er is zo veel enthousiasme. Ik wil iedereen meegeven dat dit niet vanzelfsprekend is. Besef dat het nog allemaal zo kan, vrijwillig. Het dansen wordt aan alle kanten goed gefaciliteerd, niemand hoeft zich ergens zorgen over te maken.

Anmelding is unaniem goedgekeurd.

Michiel Hijzen: dank Guido! Zijn er nog meer mensen geïnteresseerd om het bestuur te versterken?

Barend van der Wal, Femke Kroodsmma en Ronald Delsman steken hun hand op.

Ilze Nijssen: zouden jullie jezelf even voor willen stellen?

Barend van der Wal: ik ben misschien wat ouder, maar nog kranig ter been. Wil ditjes en datjes doen. Ik denk dat ik wel oog heb voor de PR.

Ilze Nijssen: hoe ben je bij Gel terecht gekomen?

Barend van der Wal: via een stukje in de Echo. (applaus voor Marianne voor deze PR-actie)

Anmelding is unaniem goedgekeurd.

Femke Kroodsmā: ik dans nu 2 jaar bij Gel. Al vanaf mijn eerste feest zit ik in de feestcommissie, sinds kort dus ook in de PR-commissie. Toch heb ik nog een kriebel om meer te doen. Eigenlijk wilde ik wachten tot volgend jaar, maar er is blijkbaar nu vraag naar nieuwe bestuursleden, dus dan doe ik het nu al in plaats van te wachten tot volgend jaar.

Aanmelding is unaniem goedgekeurd.

Michiel Hijzen: Ronald, wil jij nu al, of wacht je tot Lydia in september weg is en sluit je dan aan?

Ronald Delsman: ik kom er in september bij.

Aanmelding is unaniem goedgekeurd.

Het bestuur is erg blij met al deze aanmeldingen.

9. Rondvraag

Het bestuur meldt dat er contact is gezocht met de verhuurder inzake de slechte staat van de dansvloeren in de meeste zalen. De gaten vallen er letterlijk in. De verhuurder heeft laten weten geen plannen te hebben om hier iets aan te doen. Er is een mail naar de andere dansverenigingen/scholen uitgegaan of zij ook last hebben van de staat van de vloeren. Hopelijk kunnen we met z'n allen wel de verhuurder overtuigen van een zeer nodige herstelactie.

Ronald Delsman: ik heb iets interessants voor de PR: op donderdag maak ik een radioprogramma op radio Oostzaan. Er wordt door mensen uit heel Noord-Holland geluisterd. Ik had het idee om mensen van verschillende dansverenigingen/scholen (uiteeraard allemaal rock 'n roll of in ieder geval swingdance) uit te nodigen om over de vereniging te vertellen. Afgelopen donderdag heb ik in het kader van het 5-jarig jubileum van Clandestien Christine als gast gehad. Aankomende donderdag komt iemand van Fabulous Fifties. Wie van Gel vindt het leuk om hieraan mee te werken?

Johan Roelofs: ik denk dat Guido dat wel leuk vindt. Hij kon net ook goed vertellen waarom Gel zo bijzonder was.

Ilze Nijssen: Ronald, waar moet diegene naartoe en hoe laat?

Ronald Delsman: de studio is in Oostzaan en je moet er dan iets voor 18 uur zijn.

Marianne Kuijper: wil je dit alleen in april en mei doen, of mag het ook een andere maand?

Ronald Delsman: het kan elke donderdag, niet alleen in mei.

Michiel Hijzen: als afsluiting van de ALV wil het bestuur iedereen graag een gratis drankje aanbieden!

Vergadering wordt gesloten door Huib Kneepkens om 22:16 uur met de uitnodiging tot een drankje en opening van de dansvloer voor het vrijdansen.

Marianne Kuijper meldt zichzelf na de ALV bij Ronald Delsman als gast voor het radioprogramma.

10. Afsluiting

Voorzitter Huib Kneepkens sluit de vergadering en opent de dansvloer.